



International Journal of Sanskrit Research

अनन्ता

ISSN: 2394-7519

IJSR 2021; 7(6): 268-272

© 2021 IJSR

www.anantaajournal.com

Received: 16-09-2021

Accepted: 21-10-2021

डॉ.कपिलदेव हरेकृष्ण शास्त्री

सहायक-आचार्य, परंपरागत

संस्कृत विभाग, फेकल्टी

ओफ आर्ट्स, महाराजा

सयाजीराव विश्वविद्यालय:

वडोदरा, गुजरात, भारत

वैदिकवाङ्मय सरस्वती नदी सन्दर्भ विश्लेषणम्

डॉ.कपिलदेव हरेकृष्ण शास्त्री

प्रस्तावना

सरांसि सन्त्यस्यामिति विग्रहेण सरस्वती-शब्द एतन्नाम्नी नदीमभिधते । ऋग्वेदे पदमिदं वाग्देवीमधिष्ठे (१) तथा सरस्वतीनाम नदी विशेषञ्चाप्यभिधते । गङ्गा यमुना प्रमुखासु नदीषु विद्यमानासु इयमेव नदी नदीनामुत्तमेति स्तूयते । यथा ऋग्वेदे-

अम्बितमे नदीतमे देवितमे सरस्वति।

अप्रशस्ता इव स्मसि प्रशस्तमिव नस्कृधि॥ (२)

मातृभूतानां दिव्यानां नदीनां श्रेष्ठभूते हे सरस्वती ! धनरहितान् अस्मान् धनयुक्तान् कुर्वतु इति मन्त्रार्थः। बहोः कालादेव गङ्गा-यमुने भारतदेशे प्रसिद्धतमे नद्यौ भवतः । अथापि ऋग्वेदे गङ्गाया नाम सकृदेव गृहीतम् (ऋग्वेद.१०.७५.५)यमुना त्रिवारम् (ऋग्वेद.५.५२.१७), सरस्वत्यस्तु अनेकवारमिति सरस्वति गङ्गा-यमुने महिम्ना अतिशेते इति ज्ञायते । हिमगिरिप्रभया सिन्धुर्नाम नदी नैऋती दिशं प्रति प्रवहन्ति समुद्रेण सङ्गमं प्राप्नोति । सा च अतिवेगवती ओजोवतीभिः वीचिभिः उपेतेति । यथा-

प्रसुव आपो महिमानमुत्तमं कारुर्वोचाति सदने विवस्वतः ।

प्र सप्तसप्त त्रेधा हि चक्रमु प्र सृत्वरीणामति सिन्धुरोजसा ॥ (३)

एवं सूक्तान्तरात् तस्याः प्राच्यां दिशि नद्यः काश्चन प्रवहन्तीति ज्ञायते । तथा हि

Corresponding Author:

डॉ.कपिलदेव हरेकृष्ण शास्त्री

सहायक-आचार्य, परंपरागत

संस्कृत विभाग, फेकल्टी

ओफ आर्ट्स, महाराजा

सयाजीराव विश्वविद्यालय:

वडोदरा, गुजरात, भारत

इमं मे गङ्गे यमुने सरस्वति शुतुद्रि स्तोमं
सचता परुष्ण्या ।
असिकन्या मरुद्वृधे वितस्ताऽऽर्जिकीये शृणुह्या
सुषोमया ॥ (४)

मन्त्रस्यास्य व्याख्याता आचार्यसायणेन 'सप्त प्रधान
नद्यः' तासाञ्च अवयवभूतास्तिस्रः स्तूयन्ते,
हे नद्यः ! मे स्तोमं स्तोत्रं आ सचत आसेवध्वम्
शृणुहि इति तात्पर्यम् । प्रधाननद्यस्तु गङ्गा,
यमुना, सरस्वती, शुतुद्रि, परुष्णी, मरुद्वृधा, आर्जिकीयाश्चेति
सप्त । असिकनी मरुद्वृधाया अवयवभूता । वितस्ता
सुषोमा च आर्जिकीयाश्च अवयवभूते । आहुत्य तिस्रो
नद्यो अप्रधाना भवन्ति । एतासु शुतुद्रि 'सतलज'
इति, परुष्णी 'रावी' इति, मरुद्वृधा 'चन्द्रभागा'
'चीनाव' इति च, आर्जिकीया 'वीयासि' इति चाधुना
व्यवहियमाणा वर्तन्ते ।

असिकन्या एव रावी- इरावती चेति नामधेयान्तरे ।
तया सम्मिलिताया मरुद्वृधाया एव सङ्गमादूर्ध्वम्
रावी इति नाम । वितस्ताया 'झेलम' इति व्यपदेशः
। सुषोमा 'सुवानिति' च कस्याश्चन नद्या नामेति
विमर्शकैः उच्यते । अथापि कुत्रैषा प्रावहदिति जातुं
न शक्यते ॥ अत्र उद्दिष्टासु नदीषु सरस्वती
आर्जिकीया च काल क्रमेण शुष्के बभूवतुः । प्रधान
नदीषु एतासु पञ्चैव शिष्टाः । अतएव यत्रैताः स्रवन्ति
स प्रदेशो अधुना 'पंजाब' इति व्यपदेशं भजते ।
शुतुद्रिआर्जिकीया च मिलित्वा समुद्रं प्रति प्रवहतामिति
प्रतीमः । परुष्णी मरुद्वृधा च संगते च प्रस्रवताम् ।
असिकनी वितस्ता च आभ्यां संगमं प्राप्य
सिन्धोरवयवौ भूत्वा प्रस्रवतः ।

सिन्धोः पश्चिम भागे कश्चन नद्यः प्रावहन्निति
निम्नलिखिताद् मन्त्रादवगम्यते-

तुष्टा मया प्रथमं यातवे सजूः सुतर्वा रसया
श्वेत्यात्या ।
त्वं सिन्धो कुभया गोमती कमुं मेहत्वा सस्थं
साभिरीयसे ॥ (५)

अस्यार्थो भवति हे सिन्धो ! त्वं सरथमीयसे, समानं
रथमारुह्य गच्छसि । अन्याभिः सह समानं रथमारुढा
नद्यन्तरैः संगता प्रवहसि, (ऋग्वेद.३.३३.२) क्रमुं
गोमतीं च प्रति यातवे यातुं प्रथमं पर्वतादवतीर्णा
स्रवसि । अनन्तरं तुष्टामया सज्वा च संगता भवसि
। तत ऊर्ध्वं सुसर्वा, रसया, श्वेत्या,
त्या, कुभया, मेहत्वा च संगता भवसीति । अत्र श्वेति
स्वाति, कुम्भेति काबूल, गोमतीति, गोमालिति,
कुम्बिति कुमिति च नदीनामत्र निर्दिष्टानां अधुनातनो
व्यवहारः । सिन्धोरिमा अवयवभूताः। मरुद्वृधा अपि
सिन्धोरवयवभूता च वर्तते । यथा सिन्धुस्तथा शुतुद्रि
आर्जिकीया च समुद्रं प्रत्येवास्रमतामिति मन्त्रेण
जायते । अधुना तु पञ्चनदीभिर्मिलित्वा समुद्र एव
प्रदेशो अवस्थितः । एवं शुतुद्रो-आर्जिकीयाश्च सूक्तोक्त
संगमः कथं निर्वाह्य इति विमर्शनीयम् । सरस्वती,
दृषद्वती, अपाया इति तिस्रो नद्यः 'अम्बाला' इति
विदितस्य स्थानस्य अनतिदूरे शिर्मुर्नामकपर्वतेषु
उत्पन्ना नैर्ऋतिं दिशं प्रति स्रवन्ति । पृथक्
प्रवहन्त्यौ द्रुशवती अपाया च सरस्वत्या संगमं प्राप्य
सरस्वती नाम्नैव वहतः । यमर्णवं सिन्धुः प्रविशति
तमेवैषा सरस्वत्यपि प्रविशति । किन्तु
सिन्धुसरस्वत्योः न कुत्रापि संगमो जातः । ऋग्वेदेन
उभयोरपि समुद्रेण पृथक् संगमो बभूवेति निर्णेतव्यम्
।(६).

पुरातन्यां स्थित्यामेवमवस्थितयां कुत इदानीं
सरस्वत्याः स्रवः आसमुद्रन्न दृश्यते ? कुतश्च
सिन्धुम् अपहाय अन्यासां निम्नगानां समुद्रेण
संगमो नोपलभ्यते, इति प्रासावसरस्य प्रश्नस्य
समाधि परस्ताद् उच्यते । इदानीं सरस्वत्यः प्रवाहः
कस्मिन् प्रदेशे उपलब्धः इति विषयमालोचयामः।
ब्रह्मावर्त प्रदेशे देवनिर्मितः सरस्वती दृषद्वत्योरन्तरे
अवस्थितः आसीदिति मनुना उक्तम्-

सरस्वती दृषद्वत्योर्देवनद्योर्दन्तरम् ।
तद्देवनिर्मितं देशं ब्रह्मावर्तं प्रचक्षते ॥ (७)

देवन्दी सरस्वती दृषद्वती चेत्युक्तत्वादनयोः पावनत्वमत्र सूच्यते । अत एव अनयोरन्तरे देवैर्निर्मितो देशः । ब्रह्मावर्तप्रदेशोऽपि पावनत्वं प्रपेदे इत्युक्तं भवति । सरस्वती गिरिभ्यः स्रवन्ती आस्मुद्रात् प्रवहन्त्यासीदित्युक्तम् । नैर्ऋत्यां दिशं प्रति स्रवन्ती चेयं समुद्रमेव अभ्यगच्छत् । नात्र सन्देहस्य अवकाशः । तस्यां दिशायां समुद्रेण वर्तितव्यम् । ब्रह्मावर्तं सप्तसिन्धु प्रदेशं चाभित चतुर्षु दिग्भागेषु समुद्र आसन्निति ज्ञायते ।^(८) सूर्यस्य उदयः प्राच्यां विद्यमानात् समुद्राद् उपलभ्यमान आसीत् । तस्यास्तगमनं च प्रतीच्यामुदयावुपलब्धमिति ऋचा अवगम्यते ।^(९)

किञ्च ब्रह्मावर्तप्रदेशस्य प्राच्यां मगधकोसलादि देशानां नाम निर्देश ऋग्वेदे नोपलभ्यते । अम्बाला समीपे प्रवहन्त्योः गङ्गायमुनयोरेव नाम्ना कृतो दृश्यते । तत आग्न्येयां प्राच्यां च स्रवन्त्योरेतयोः स्थितिः कीदृशीति बोद्धुं न शक्यते । अतो ब्रह्मावर्तस्य प्राच्यां समुद्र एवासीदित्यनुमीयते । चतसृष्वपि ककुप्सु समुद्रमेव बभूवुः । कालक्रमेण कासुचन अपगासु तोयक्षरणमल्पमल्पमभूत् । अत एव नादे- रपथा मरुप्रदेशाः संजाताः । उत्तरस्यां साईबेरिया मरुप्रदेशः दक्षिणस्यां राजपूतनाम मरुप्रदेशश्च उद्भूताम् । हिमालयाद् दक्षिणतो प्रवहन्त्यां सरस्वत्याम् दृषद्वत्यामपायां च प्रवाहस्तावानल्पिभूतो यतोः बीकानेर प्रदेशाद् उर्ध्वम् वायव्यां नदीष्वेतासु प्रवाहो विनष्ट एव । अतस्तत्र ततो दक्षिणश्चाति विस्तृतो मरुप्रदेश एव उपलभ्यते, यत्र पूर्वं सरस्वती पूर्णप्रवाहावहत् । एवमेव हिमवत् उत्तरतो मरुरुद्भवः । एष विस्तृतो मरुप्रदेशो न केवलं दक्षिणस्यां प्रच्यामपि प्रासरत्, गङ्गायमुनयोः प्रवाहोऽपि किञ्चिदिव अल्पोऽभूत् यतः प्राच्यां समुद्रः शुष्कोऽभूत् । एते नद्यौ पर्याप्त प्रवाहे अवहताम् । अतः अनयोः प्रवाहेण प्राच्यां नदीमातृका एव भूमयः संजाताः ।

अनन्तरं मगध मैथिलादिदेशानां उद्भवस्य अवकाशः समजनि । अधुना तु सरस्वती भवानीपुरस्य समीपे सिकतास्वन्तर्भवति । 'करनाला'ख्य स्थालद् उर्ध्वम्

पुनराविर्भवति । 'धग्गर' इति नाम्ना प्रसिद्ध नदी पटियाला प्रदेशे 'रसुलेति' नामक स्थाने सरस्वत्या संगच्छते । ऋग्वेदे सरस्वती वेगवती गिरीणां सानुनि भनक्ति इत्युक्तम् ।^(१०)

यस्मिन् यस्मिन् प्रदेशे सरस्वती निलीना, स प्रदेशो विनशनमित्युच्यते । स प्रदेश पावनो यागचर्याणां युक्तरूप इति प्राचीनग्रन्थेभ्यो अवगम्यते । तथा हि -

दक्षिण तीरे सरस्वत्या विनशनस्य दीक्षेरन् ॥^(११)

शुक्लपक्ष सप्तम्यां दीक्षविनाषते ॥^(१२)

सरस्वत्या इतरप्रदेशस्य तीरमपि पावनतमम् इति सतां मतमिति 'ऋषयो वै सरस्वत्याम् सत्रमासत' इत्यैतरेय ब्राह्मणादवगम्यते ।^(१३) यदि सरस्वत्या महिमानमुपस्तर्हि कथं तस्या ऋग्वेदे यमुनाया^(१४) अनन्तरं निर्देशः ? अत्र ब्रूमः गङ्गायमुना चेतरेवेदेषु वेदाङ्गेषु सुविदिते बभूवुः । सरस्वत्याः सिकतास्वन्तर्लीनत्वात् दक्षिणप्राच्योः समुद्रो जलवर्जितौ बभूवुः । तदानीं नद्योरनयोः कूलकष प्रवाहोऽजनि । गङ्गायमुने पावन्नत्वं प्रपन्ने । सरस्वत्याः महिमा विशेषः स्मृतिपथादपेतः बभूव । अत एवानयोः सरस्वत्याः पूर्वं निर्देशः । ननु सरस्वती सरयुः सिन्धुरिव तिस्रो नद्ये एकस्मिन्नेव मन्त्रे पठिता वर्तन्ते ।^(१५) सरयुरिति हिमवत् उद्भूय अयोध्याया निकटे प्रवहन्त्या नद्या नाम भवति । यदि सरस्वती नैर्ऋत्यां प्रवहन्ती आसीत्, प्राच्यां च गङ्गायमुनयोः प्रधान भूतयो प्रवहन्त्योर्नाम मुख्यत्वेन ऋङ्मन्त्रे कथं ना पठितं ? कथं वा सरयवा अत्र सूक्ते निर्देश इति ? अत्रोच्यते -

उत त्वा स आर्या सरयोरिन्द्र पारतः ।

अर्णाचित्रथावधीः ॥^(१६)

मन्त्रेणानेन सरयवास्तीरे प्रवर्तितः समरो निर्दिश्यते । अत्र सरयोरिति प्रयोग आर्षो अवगन्तव्यः । किञ्च ऋग्वेदस्य (१०.६४.९.) मन्त्रे पठिता सरयुर्गङ्गायमुनयोः प्रतीच्यां प्रवहन्ती नदी, न

त्वेतयोः प्राच्यामधुनोपलभ्यमाना सरित् । अपरञ्च
रसया, अनिताभया कुभया च प्रवहन्त्या सरय्वा
नामग्रहणं कृतं मन्त्रान्तरे । तद्यथा -

मा वो रसातितभा कुभा कमुर्मा वः
सिन्धुर्निरीरमत् ।

मा वः परिष्ठात् सरयुः पुरीषिण्यस्मे इत
सुम्नमस्तु वः ॥ ^(१७)

ननु यदि सरस्वती नैरुत्यामेवावहत्, कथं जनाः
सरस्वतीमन्तर्वाहिनीं मन्यन्ते ? कथं वा ते प्रयोगे
गङ्गायमुनाभ्यां संगता सा प्रवहति । अतएव तत्र
संगमप्रदेशस्य व्यपदिशन्ति । अत्र चेदं समाधानम्
उच्यते गङ्गायमुनयोर्नाम्ना निर्देशो विरल एव
उपलभ्यते ऋग्वेदे इति ज्ञायमाने, अस्य प्रश्नस्य न
अवकाशः । प्रतीच्यां दिशि सरस्वती वहतीति प्रमाणे
प्राच्यां प्रवहन्ती गङ्गायमुनयोरन्तर्वाहिनीरूपेण
संगच्छतेति वचसो वैयर्थमेव आपतति -

सरस्वत्या विनशते दीक्षन्ते ॥ ^(१८)

सरस्वती नाम प्रत्यक् स्रोताः प्रवहति ॥ ^(१९)

त्रिवेणीति नाम्ना संगमोऽपि नास्त्येव । प्राचीनेषु
ग्रन्थेषु एतन्नामक स्थानस्य निर्देशो नास्त्येव ।
यदि गङ्गायमुनयोः संगमं वर्णयद्भिः सरस्वत्याः
संगमो अवर्णयिष्यत्, तर्हि तस्याः संगमो अभविष्यत्
। स्वकीये प्रतिमानाटके भासः वदति यत् कैकेयीं,
कौशल्यासुमित्रयोर्मध्ये अवस्थातुर्मनर्हा भरतो
निरूपयतीति वदन् सा गङ्गायमुनयोर्मध्ये कुनदीव
न प्रकशतेति मातरं निन्दति इति वदति ।
यदि सरस्वत्याः सङ्गमस्तत्र ववृते, तस्या
नामग्रहणम् भरतमुखेन भासकविः कृतवान् स्यात् ।
तथा च तत्रत्यं वाक्यम्-

मम मातुश्च मातुश्च मध्यस्था त्वं न शोभसे ।
गङ्गायमुनयोर्मध्ये कुनदीव प्रवेशिता ॥ ^(२०)

कालिदासेन स्वकीये विक्रमोर्वशीये उर्वशीं विना
स्वनिकटमागतां चित्रलेखां गङ्गां विना यमुना न
शोभत इति नायकमुखेन वर्णितम् । अत्र
गङ्गायमुनयोः संगम एव अभिप्रेतः । सरस्वत्याः
नामग्रहणम् अपि न कृतम्, अतः सरस्वत्यस्तत्र
अवस्थानम् अनुचितमेव । श्लोकश्चायं नायकमुखेन
उच्यते -

न तथा नन्दयति मां सख्या विरहिता त्वया ।
संगमो पूर्वदृष्टेव यमुना गङ्गया विना ॥^(२१)

अस्मिन्नेव नाटके चित्रलेखा उर्वशीं प्रति भाषितं वच
उपलभ्यते -

चित्रलेखा, सखि ! एतद् भगवत्या भागिरथ्या
यमुना संगमविशेष पावनेषु सलिलेषु अवलोकयत
इवात्मानं प्रतिष्ठानस्य शिखाभरणभृत्
राजर्षेर्भवनमुपगते स्वः ॥ ^(२२)

भागिरथ्या यमुनासंगमविशेष एवात्र प्रस्तुतो न
सरस्वत्या अपि । पुष्पकविमानेन सीतालक्ष्मण-
सुग्रीवादिभिः सह लङ्कातो-अयोध्यां प्रति निवर्तमानः
श्रीरामो जानक्यै भूमौ विमानतो दृश्यमान् नदी
पर्वताश्रमविशेषान् निरूपयन् गङ्गायमुनयोः संगमं
वर्णयति । यथा हि -

क्वचित्प्रभालेपिभिरिन्द्रनीलैर्मुक्तामयी
यष्टिरिवानुविद्धा ।

अन्यत्र माला
सितपङ्कजानामिन्दीवरैरुत्खचितान्तरेव ॥

क्वचित्खगानां प्रियमानसानां कादम्बसंसर्गवातीव
पङ्क्तिः ।

अन्यत्र कालागुरुदत्तपत्रा भक्तिर्भुवश्चन्दनकल्पितेव
॥

क्वचित्प्रभा चान्द्रमसी तमोभिश्चायाविलीनैः
शबलीकृतेव ।

अन्यत्र शुभा शरदभ्रलेखा रन्ध्रेष्विवालक्ष्यनभः
प्रदेशा ॥
क्वचिच्च कृष्णोरगभूषणव भस्मङ्गरागा
तनूरीश्वरस्य ।
पश्यानवद्याङ्गि ! विभाति गङ्गा भिन्नप्रवाहा
यमुनातरङ्गः ॥ (२३)

अत्र गङ्गायाः पयः शुक्लरूपं, यमुनायाः पयः
कृष्णरूपं, उभयोर्मेलनेन काऽपि शोभा विराजत इति
कविनात्र वर्णयते । असावभिख्या सप्तभिरनुपमाभिः
प्रदर्शिता भवति । अत्र सरस्वत्या संगमो नोक्तः ।
यदि संगमोऽवर्तिष्यत तर्हि सोऽपि-अवर्णयिष्यत ।
किञ्च शुक्लरूपकृष्णरूपयोः एव युक्तरूपाभिः
उपमाभिः वर्णनम् कुर्वन् कविः सरस्वत्यास्तोयस्य
रूपमपि यथावद् वर्णितवान् स्यात् ।

कविभ्यामाभ्यां सरस्वत्याः अत्राधुनातनैः
उद्भाव्यमानपावनत्वयुक्तः संगमः कुतो नाभिवर्णित
इति विमर्षव्यम् । प्राच्यां प्रवहन्त्या-अस्याः
संगमेऽदसीये का वा प्रतिपत्तिरनयोः कविश्रेष्ठयोः
स्यात् ? प्रवर्तमानेत्यभिमानिते अस्मिन् संगमे
कविभ्याम् एताभ्यां को वा वर्णयेत् ? अतः सरस्वती
नदी नैर्ऋत्यां प्रवहन्ती प्रभूतस्रोतसोऽभावेन सिकतासु
निलीना तत्र तत्र प्रकाशं स्रवन्ती विनष्टा एव इति
अभ्युपगमनीयम् ।

संदर्भ

1. ऋग्वेदसंहिता-६.६१.१.
2. ऋग्वेदसंहिता-२.४१.१६
3. ऋग्वेदसंहिता-१०.७५.१
4. ऋग्वेदसंहिता-१०.७५.५
5. ऋग्वेदसंहिता-१०.७५.६
6. ऋग्वेदसंहिता-३.३३.१
7. मनुस्मृति.२.१७.
8. ऋग्वेदसंहिता-९.३३.६.
9. ऋग्वेदसंहिता-१०.१३६.५.
10. ऋग्वेदसंहिता-६.६१.२.
11. लाट्यायनश्रौतसूत्रम्.१०.१५९

12. कात्यायनश्रौतसूत्रम्.२४-५.३०
13. ऐतरेय ब्राह्मणम्.२.१९.
14. ऋग्वेदसंहिता-१०.७५.५.
15. ऋग्वेदसंहिता-१०.६४.९
16. ऋग्वेदसंहिता-४.३०.१८.
17. ऋग्वेदसंहिता-५.५३.९.
18. ताण्डयमहाब्राह्मणम्.२५.१०.१.
19. सायणभाष्यभूमिका
20. प्रतिमानाटकम्.३.१६.
21. विक्रमोर्वशीयम्.३.१५.
22. विक्रमोर्वशीयम्.४३.पृष्ठे.
23. रघुवंशमहाकाव्यम्.१३,५४-५७.